

# *Brenkman*

SINDS 1909



**Lekke band in Culemborg**  
100 jaar firma Brenkman

**1909-2009**



# Inhoud

|                              |           |
|------------------------------|-----------|
| Lekke band in Culemborg      | pagina 3  |
| De eerste generatie – Jan    | pagina 5  |
| De tweede generatie – Bertus | pagina 13 |
| Een niet alledaagse klus     | pagina 24 |
| De derde generatie – Jan     | pagina 28 |
| De vierde generatie – Rogier | pagina 33 |

# Lekke band in Culemborg

Stel dat Jan Brenkman in Beusichem een lekke band had gekregen? Of in Zoelmond? Wat als hij in het geheel niet van fietsen had gehouden? Tja, het blijft giswerk en dus beperken we ons tot de weergave van de geschiedenis zoals die wél bekend is en die uiteindelijk heeft geleid tot het 100-jarig bestaan van de firma Brenkman.

Het verhaal begint in Culemborg waar Jan Brenkman en zijn vrouw Niesje Brenkman-Vos op een mooie dag in – vermoedelijk – 1907 ongewild strandden toen ze vanuit hun woonplaats Doorn een fietstochtje maakten. Het voorval vond plaats op een zondag en in de hele Lekstad was geen fietsenmaker te vinden die het echtpaar Brenkman weer op weg kon helpen. Hoe ze zijn thuisgekomen vermeldt de overlevering niet, wel mogen we er van uit gaan dat Jan Brenkman op dat moment besloot vanuit Doorn te verhuizen naar Culemborg om daar een rijwielhandel te beginnen. In mei 1909 was het zo ver en opende de firma Brenkman de deuren aan Varkensmarkt 8. Anno 2009 staat de vierde generatie aan het roer en dus gaat dit boekje niet alleen over oprichter Jan, maar tevens over zijn opvolgers Bertus, Jan en Rogier.

1909



Jan Brenkman  
(1880) start aan  
Varkensmarkt 8

1910

eerste rechtstreekse radio-uitzending  
met optreden tenor Enrico Caruso

1911

1912

1913

1914

moord op Frans-Ferdinand vormt  
aanleiding tot wereldoorlog



**Links:** De familie Brenkman ca. 1890 in Zuid-Afrika met derde van links Jan Brenkman.

**Rechts:** Jan Brenkman met zijn tweede echtgenote Aaltje en de kinderen Bertus en Corrie, ca. 1920.

## Groot Suikerboschkop

Van de acht kinderen die eind negentiende eeuw met het echtpaar Brenkman-Adrianie naar Zuid-Afrika emigreren, is Jan de enige die permanent terugkeert in Nederland. Uit stukken in bezit van Jan Brenkman jr., de derde generatie, blijkt dat de band wel is gebleven. Twee zussen en een broer hebben Jan, op grote afstand, zakelijk geholpen door hem in totaal 1500 gulden te lenen. Of de familieleden elkaar ooit hebben teruggezien, is onbekend. Vast staat alleen dat in 1953, achttien jaar na Jans dood, een aangetrouwd familielid op bezoek is geweest, een zwager, vermoedelijk al weduwnaar van een van de zussen. Hij kwam naar Culemborg om er de Jan van Riebeeckfeesten bij te wonen. De Brenkmannen die in Zuid-Afrika zijn gebleven, zijn vooral te vinden in het district Belfast waar het familiehuis, de Groot Suikerboschkop hoeve, zich bevond.

## De eerste generatie – Jan

Jan Brenkman wordt op 1 mei 1880 geboren in Echteld. Nog voor zijn tiende levensjaar verhuist hij met zijn ouders, drie broers en vier zussen naar Zuid-Afrika. Als in 1899 de Tweede Boerenoorlog uitbreekt tussen de Engelsen en de blanke Afrikaners onder leiding van Paul Kruger gaat Jan onder de wapenen. Hij is van de vele (ex-)Nederlanders die de zijde kiezen van de Afrikaners, de 'Boeren'. De Engelsen beslechten in 1902 de strijd in hun voordeel. Jan wordt krijgsgevangen gemaakt en naar Europa verscheept. Hij komt terecht in een gevangenkamp in het Portugese Peniche. Jan heeft allermist trek lang tussen vier muren door te brengen en al snel slagen hij en drie medegevangenen er in te ontsnappen. Daarvoor, gaat het verhaal, moeten ze een gracht oversteken met krokodillen, een opgave waarin niet alle leden van de groep slagen. Na een lange reis, die hem langs ambassades in Spanje, Frank-



rijk en België voert, arriveert Jan in Nederland. Hij strijkt tijdelijk neer in zijn geboortedorp Echteld. Het is dan 1903. Via een brief krijgt hij al snel weer de gelegenheid terug te keren naar Zuid-Afrika, maar hij besluit in Nederland te blijven. Niet in Echteld, hij verhuist naar Doorn waar hij een rijwielzaak begint. In zijn nieuwe woonplaats boekt hij niet enkel zakelijk succes. Hij leert er Niesje Vos kennen (geboren 24 augustus 1885) met wie hij op 22 augustus 1907 in het huwelijk treedt. Negen maanden later, op 10 mei 1908, wordt het jonge echtpaar verblijd met de komst van zoon Geurt Bertus.

1915



Albert Einstein ontwikkelt zijn Algemene relativiteitstheorie

1916

1917

Coen de Koning wint derde Elfstedentocht

1918

einde Eerste Wereldoorlog

1919

PCGG (Den Haag) zendt eerste Nederlandse radioprogramma uit

1920



Bertus Brenkman (1908) treedt in de zaak



Zelfgemaakte poppetjes gemaakt uit rivierklei, waarmee Jan Brenkman sr. in de winketalage tafereelen uit de Boerenoorlog nabootste. De realistische opstelling, in een fraaie Zuid-Afrikaans decor, trok altijd veel bekijks.

De verhuizing naar Varkensmarkt 8 in Culemborg (toen 46, de huisnummering was anders) legt het jonge ondernemende stel geen wind-eieren. De firma Brenkman start als rijwielhandel, die het eigen fietsenmerk Klok op de markt brengt en daarnaast Simplex-dealer is, maar ontdekt al snel dat de Lekstad staat te springen om een ruimer assortiment. En dus kun je kort daarop bij Brenkman tevens terecht voor onder meer speelgoed en grammofoonplaten. Weer later verruimen naaimachines en stofzuigers het aanbod, en maakt de radio zijn entree.

De belevenissen tijdens de Boerenoorlog hebben grote indruk op Jan gemaakt. Dat merken ook de Culemborgers, want in de winketalage bouwt hij op schaal complete scènes na uit die woelige periode. Voor een fraai beschilderd Zuid-Afrikaans decor, compleet met bergen, bossen, meertjes, dorpjes en huifkarren, leveren uit klei gemaakte mini-Boeren onder leiding van Paul Kruger volop strijd met de vermaledijde Engelsen. Kleinzoon Jan (1944): "Ik kreeg veel later mensen in de winkel die mijn opa hadden gekend en als kind gefascineerd naar de etalage stonden te kijken. Die Boerenoorlog was een echte trekpleister."

Op 25 juli 1913, ruim vijf jaar na de verhuizing naar Culemborg, dient de tweede telg zich aan: dochter Corrie. Nog geen half jaar na dat geluk



**Boven:** Kasboek uit 1909 met bekende Culemborgse namen. Het is niet bekend wie het boek later gebruikte om er 'boter, kaas en eieren' op te spelen.



**Boven:** Briefkaart uit 1902 die naar Jan Brenkman was gestuurd toen die, na te zijn gevangen genomen tijdens de Boerenoorlog, in Peniche, Portugal was geïnterneerd.

1921

Anton Philips krijgt de leiding van gloeilampenfabriek Philips & Co.

1922

1923

1924



Brenkman wordt Philips-dealer

1925

1926

Jan registreert fietsmerk Klok

**J. BRENKMAN**

fabrikant der SIMSON RIJWIELEN

**Varkensmarkt 46, Culemborg.**

De goedkoopste Culemborgsche Rijwielhandel.  
Sportartikelen, Electriche geleidingen, enz :  
Engros in Rijwielen, en Rijwielbanden.  
VRAAG PRIJSOPGAVE VOOR  
Emailleeren en Vernikkelen.

voltrekt zich een drama. Niesje wordt ziek, ze overlijdt op 14 december.

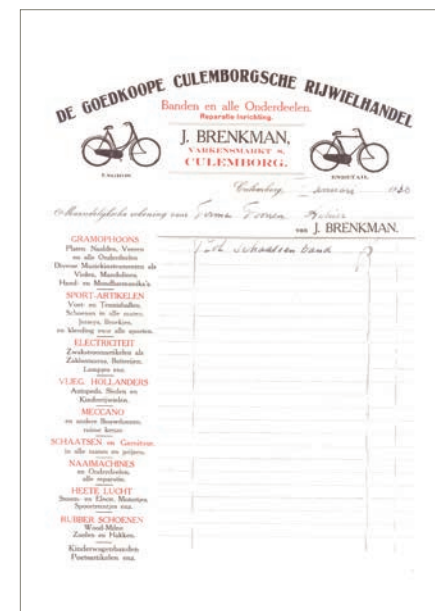
Jan heeft na Niesjes dood de zorg voor de kinderen maar leert vrij snel Aaltje van der Ham (16 augustus 1877 – 2 maart 1960) kennen met wie hij op 17 mei 1916 in het huwelijk treedt. Er is weer een compleet gezin aan de Varkensmarkt en Jan kan zich helemaal richten op het uitbouwen van de onderneming.

1924 is, achteraf beschouwd, een gedenkwaardig jaar. Brenkman start met de verkoop van radio's van het merk Philips en gaat met de fabrikant een zakelijke verbintenis aan die tot op de dag van vandaag voortduurt. Het jaar erop krijgt de Culemborgse ondernemer vanuit Eindhoven een licentie om radio's te repareren. Dat mag namelijk niet zomaar.

Het is ongetwijfeld een klusje voor zoon Bertus, die dan al enkele jaren werkzaam is in zijn vaders

*Rechts: Jan en Aaltje met de kinderen Bertus en Corrie. Omdat er al radio's werden verkocht, moet dit omstreeks 1930 zijn.*

zaak. In die jaren is het eerder regel dan uitzondering direct na de lagere school aan het werk te gaan. Zeker bij een familiebedrijf als Brenkman heeft een zoon weinig andere keus. Bertus werkt tussen 1920 en 1935, zoals dat heet, tegen kost en inwoning. De eerste vijf jaar is hij leerling, de volgende vijf draait hij mee als volwaardige kracht en vervolgens heeft hij vijf jaar de gehele leiding. Noodgedwongen, want Jan sr. is ziek. Op 16 maart 1935 overlijdt Jan Brenkman, slechts 55 jaar oud. De zaak valt Bertus toe, zus Corrie krijgt de woning die Jan Brenkman heeft laten bouwen aan de Van Pallandtreet.



## Fietsmerk Klok

De firma Brenkman heeft vanaf het begin een uitstekende naam als rijwielhandel. Dat begint al in Doorn, waar Jan Brenkman sr. in zijn eerste jaren als zelfstandig ondernemer talloze fietsen verhandelt. Eenmaal in Culemborg brengt Jan na verloop van tijd zijn eigen merk op de markt, Klok, dat hij uiteindelijk op 19 januari 1926 deponeert bij het merkenregister. Voor de fabricage van de Klok-fietsen richt hij een emailleerfabriekje in op de huidige locatie aan de Varkensmarkt. Na de Tweede Wereldoorlog houdt zoon Bertus de fietsenhandel voor gezien, maar niet voordat hij de merknaam Klok op 25 maart 1947 opnieuw heeft laten vastleggen. Hoeveel Klok-fietsen nog rondrijden is onbekend, de familie bezit in elk geval nog een gaaf exemplaar.

1927



de 2501 is het eerste complete Philips radiotoestel

1928

Philips toont eerste televisietoestel

1929

1930

Miele introduceert geheel van metaal gemaakt wasmachine

1931

1932



**Boven rechts:** Jan en Niesje, zijn eerste vrouw.

**Boven links:** Jan en Niesje met een nog jonge Bertus bij de fiets. De persoon rechts is onbekend.

**Midden:** Werkplaats in de jaren '30.

**Onder:** Ook bij Jan stonden de dozen soms hoog opgestapeld, zoals hier de radio's begin jaren '30.



**Boven links:** Ook bij Jan stonden de dozen soms hoog opgestapeld, zoals hier de radio's begin jaren '30.

**Boven rechts:** Bertus met de auto van de zaak. De kinderen zijn onbekend.

**Onder links:** Een straatbeeld uit de mobilisatieperiode, ergens tussen 1914 en 1918, met Jan links.

**Onder rechts:** Jan en Aaltje, begin jaren '30.

1933

1934

1935



uitbreiding met Varkensmarkt 10

1936

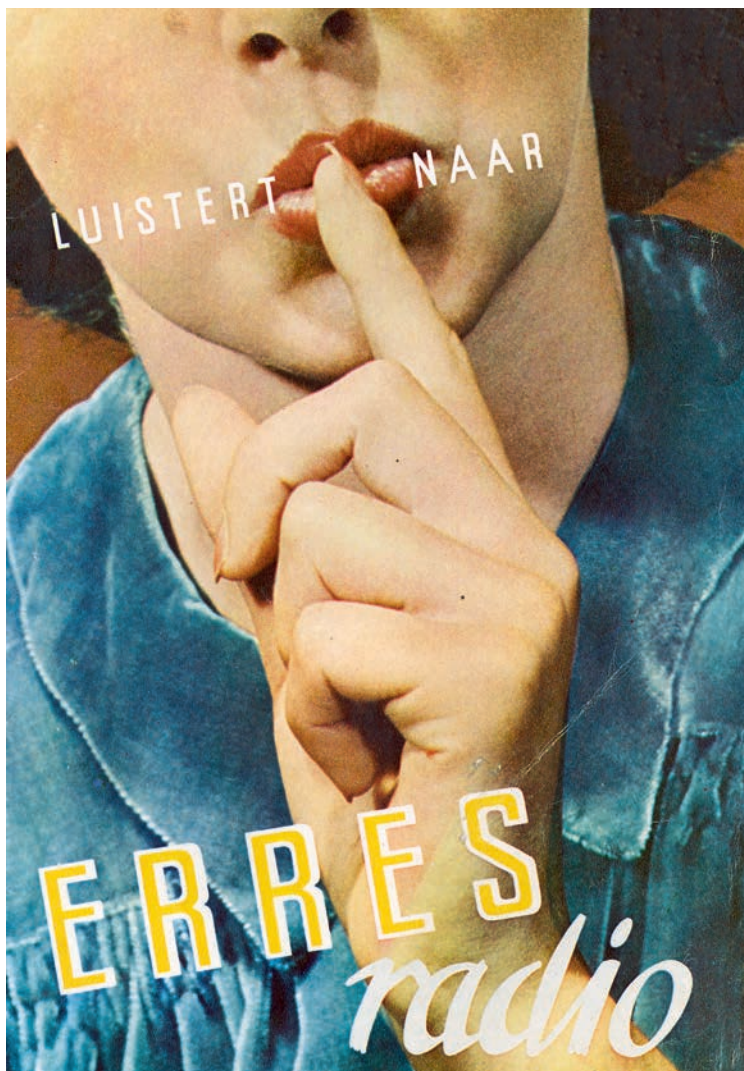
Bertus Brenkman wordt eigenaar

1937



revueartisten Willy Walden en Piet Muiselaar introduceren hun typetjes Snip en Snap

1938



Erres-reclame  
van rond 1935.

## De tweede generatie – Bertus

Bertus Brenkman, 28 jaar, ontpopt zich tot een ondernemend baasje dat al snel besluit een grote sprong voorwaarts te maken, of beter gezegd zijwaarts. Hij koopt in 1936 van kruidenier Kooij voor het bedrag van 9000 gulden het aangrenzende pand Varkensmarkt 10. In de vervolgens flink uitgebreide winkel legt hij zich steeds meer toe op de verkoop van radio's, grammofoons, naaimachines, stofzuigers en scheerapparaten, consumentenartikelen die gaandeweg aan populariteit winnen.

De voorspoed is van korte duur, want met de Duitse inval in Polen in 1939 breekt wereldwijd een onbestendige periode aan. Minder dan een jaar later is Nederland in oorlog. De gevolgen zijn onmiddellijk merkbaar, ook economisch: de Duitsers vorderen zowel radio's als fietsen, niet de onbelangrijkste artikelen in Bertus Brenkmans catalogus. Hij is er echter de man niet naar



Varkensmarkt 8 en 10, vermoedelijk in de jaren '50  
want er is nog niets verbouwd.

zich te schikken naar de bezetter. Zijn technische kennis komt hem goed van pas. In de werkplaats achter de Varkensmarkt installeert hij clandestien een radiozender waarop hij de berichten van de geallieerden kan ontvangen die worden verspreid via het Nederlands verzet. Een verdekt

1939

eerste elektrische Philips-scheer-  
apparaat, de Philishave

1940

Nederland in oorlog

1941

1942

1943

1944



geboorte  
Jan Brenkman



**Links:** Bertus Brenkman (rechts) en buurman Eilander worden direct na de bevrijding gehuldigd voor hun moedige gedrag tijdens de Duitse bezetting.

**Rechts:** De familie Brenkman neemt de felicitaties in ontvangst.



opgestelde generator zorgt dat de accu's hun werk blijven doen. Ook schiet Bertus het Barbara Ziekenhuis te hulp als belangrijke machines uitvallen en operaties moeten worden uitgesteld. Opmerkelijk is dat de Duitse bezetters hem daarbij helpen zonder dat ze dat in de gaten hebben. Bertus krijgt ook defecte spullen van Duitse soldaten te repareren en neemt de vrijheid om, terwijl hij vervangende onderdelen bestelt, er een boodschappenlijstje met materiaal voor zichzelf aan toe te voegen. Hij is nooit betrapt. In mei 1945 al, kort na de capitulatie, worden Bertus Brenkman en zijn buurman bakker Eilander gehuldigd voor hun moedige optreden tijdens de

oorlogsjaren. Dat gebeurt op de Varkensmarkt, bij het tegenover de zaak gelegen café De Klok.

Nu de oorlog achter de rug is en Nederland de wederopbouw ter hand neemt, richt ook Bertus Brenkman het vizier weer volledig op de toekomst. Hij heeft inmiddels een gezin gesticht: op 17 december 1942 is hij getrouwd met Margreet Hommersom (Ingen, 25 september 1911). Uit dat huwelijk is op 8 mei 1944 zoon Jan geboren. Een van zijn eerste acties na de bevrijding is er op gericht de radio's te achterhalen die de Duitsers hebben geconfisqueerd. Ze blijken opgeslagen in de kelders van warenhuis Vroom &

## Recitals aan de Varkensmarkt

Margreet Hommersom was, voor ze met Bertus Brenkman in het huwelijk trad, afgestudeerd als pianodocent. Haar passie voor muziek nam ze mee naar de Varkensmarkt, ze gaf pianoles boven de winkel. Het bleef niet bij lessen, ze was ook geregeld te horen tijdens concerten. Margreet trad onder meer op met harmonie Pieter Aafjes (die tot 1947 Crescendo heette en bij het eeuwfeest in 1988 het predikaat 'Koninklijke' uitgereikt kreeg). Veel plezier beleefde ze aan de recitals bij haar thuis met violist Theo Siebers, cellist A. Sieders en tenor Cas de Beus. De familie Brenkman bezat ook een pijporgel. Dat is op zeker moment naar de paters van het klein seminarie gegaan, die in ruil daarvoor een elektronisch orgel schonken. De muzikale kwaliteiten binnen het gezin bleven strikt beperkt tot Margreet. Zoon Jan heeft enige tijd piano- en orgelles gehad, maar hij vindt dat aan hem geen bijzonder talent verloren gegaan.



1945



einde WO II, Bertus gehuldigd voor inzet gedurende bezetting

1946

1947

de transistor wordt uitgevonden

1948

eerste vinyl langspeelplaat

1949



eerste single

1950



**Boven:** Taart en bloemen voor Bertus, Margreet en Jan jr. in mei 1945.

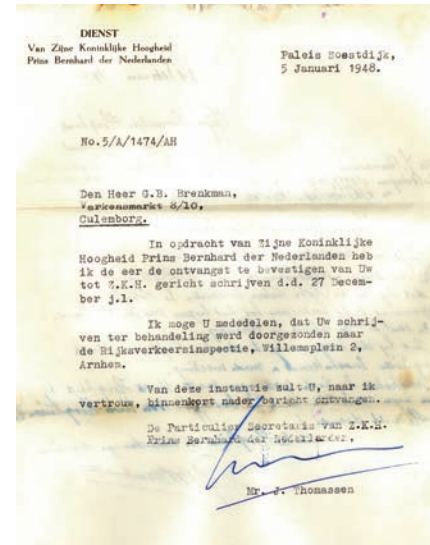
**Onder:** Heel Culemborg was naar de Varkensmarkt gekomen om de moedige bewoners te eren.



Dreesmann in Utrecht en dankzij Bertus komen de Culemborgse exemplaren terug bij hun rechtmatige eigenaar. Wat het assortiment betreft heeft Bertus een belangrijke afweging gemaakt: hij zet een punt achter de verkoop van fietsen en legt zich volledig toe op elektrische huishoudelijke apparatuur en aanverwante zaken. Een verstandige beslissing, want juist op dat gebied volgen de ontwikkelingen elkaar in hoog tempo op.

Bestaande producten worden verbeterd, nieuwe producten dienen zich aan. Snelwasser, langzaamwasser, tweekops scheerapparaat, koelkast en, in 1953, televisie veroveren de markt. In Culemborg wordt een van de eerste televisietoestellen geleverd bij een boerderij aan de Middelcoopstraat, sinds de jaren zestig een ader van de wijk Ter Weijde maar voor die tijd nog gewoon een karrenpad midden in de weilanden.

In 1960 koopt Bertus het pand Varkensmarkt 12 van bakker Eilander. De nieuw verkregen ruimte dient de eerste jaren hoofdzakelijk als pakhuys. In datzelfde jaar doet zoon Jan, 16 jaar, geruisloos zijn intrede in de zaak. De geschiedenis herhaalt zich vrijwel, want net als zijn vader bij Jan senior kan Jan junior voor pa Bertus gaan werken met slechts als vergoeding kost en inwoning. Anders dan zijn vader heeft Jan jr. min of meer de kans gekregen een voortgezette opleiding af te



*Na een intensieve correspondentie kreeg Bertus begin 1948 het verlossende woord van Prins Bernhard: hij kwam in aanmerking voor een auto, een zeldzaamheid in de naoorlogse jaren.*

ronden. Vader en zoon Brenkman bouwen samen de zaak verder uit en dragen er, elk op zijn eigen manier, toe bij dat die een gerespecteerde onderneming blijft in Culemborg en omstreken. De slogan waarmee Bertus zijn handel aanprijst laat niets aan duidelijkheid te wensen over: 'Koopt toch in den vreemde niet, wat Brenkman u ter plaatse biedt.'

## Brief van Prins Bernhard

De eerste jaren na de oorlog zijn auto's schaars. Wie een auto toegewezen wil krijgen, is aangewezen op toestemming van de Rijksverkeers Inspectie te Arnhem. Je moet wel kunnen aantonen dat je niet zonder zo'n vervoermiddel kunt. In september 1947 stuurt 'de onderdanige dienaar' Bertus Brenkman een brief aan ZKH Prins Bernhard waarin hij zijn beklag doet over de, volgens hem, onterechte afwijzing van een eerder verzoek. Hij zegt beslist een auto nodig te hebben voor 'vervoer van handelsartikelen, service en geluidsversterkers'. Bertus heeft zelf al een Morris 8 gekocht van dominee Van den Akker uit Rhenoy ('slechts 752 km gelopen'), dus als de Prins zo vriendelijk wil zijn even te bemiddelen... Begin 1948 valt het bevrijdende briefje in de bus waarin hij toestemming krijgt.

1951



eerste televisie-uitzending in Nederland

1952

1953

Jan van Riebeeckfeesten in Culemborg

1954

1955

experimentele kleuren-televisie via kabel

1956

eerste televisiejournaal



*Onder: In de jaren '60 verkocht Brenkman ook langspeelplaten en singeltjes.*



## Van radio tot cd-speler

Van de vier generaties Brenkman heeft Bertus zonder enige twijfel de meeste technische ontwikkelingen meegemaakt. Toen hij in 1920 in zaak kwam, moest de radio nog worden geïntroduceerd. Bij zijn afscheid van de winkel, in 1983, was de eerste digitale geluidsdrager, de cd-speler, net op de markt gekomen. Hij was dol op vernieuwingen. Eind jaren veertig, weet zoon Jan, reed Bertus al rond met een buizenradio in zijn Morris Minor. Hij zag de bandrecorder zijn entree maken, de cassette recorder en de videorecorder. Magnetron, vaatwasmachine, wasdroger, sapcentrifuge en elektrische tandenborstel, Bertus heeft ze allemaal zien komen.



*Allemaal ontwikkeld in Bertus' tijd: van radio via draadrecorder tot cd-speler.*



1957

eerste elektrische Philips-strijkijzer



1958

1959

eerste DAF-personenauto

1960

Bertus koopt pand Varkensmarkt 12 van bakker Eilander

1961

1962

Mies Bouwman presenteert 24 uur lang voor de televisie de inzamelingsactie *Open het Dorp*

de Algemene Ouderdomswet (AOW) treedt in werking

Jan Brenkman treedt in de zaak

## De gemeenteraad

Ook de Culemborgse gemeenteraad ontdekt de voordelen van de bandrecorder als hulpmiddel voor de griffier die letterlijk verslag doet van de raadsvergadering. En bij wie kom je dan terecht? Juist, bij Bertus Brenkman. Op de foto uit de jaren '50 zit hij tweede van links, achter zijn opname-apparaat.



## Personeelstekort

Politie ontruimt 'chaotisch' pand firma Brenkman kopt het Utrechts Nieuwsblad op vrijdag 19 januari 1979 in chocoladeletters. De foto erbij is veelzeggend: een bedroefd kijkende Bertus, het karakteristieke petje op het hoofd, ziet toe hoe buiten beeld zijn zaak wordt leeggeruimd. Het duidelijk zichtbare 'muurtje' aan afgedankte tv's voor de etalage vertelt de andere helft van het verhaal. Vooral tijdens de laatste jaren van het tijdperk Bertus had de klant moed nodig om de winkel in te lopen. Dat ging het best zijwaarts, langs een corridor van hoog opgestapelde apparaten. Corpulente mensen of ouders met kinderwagen waren volstrekt kansloos. Het probleem van Bertus was dat hij nergens afstand van kon doen. Hij bewaarde alles wat – alleen in zijn ogen – nog enige waarde had en kocht tegelijk royaal in, zodat er op zeker moment geen ruimte meer was om alles ordelijk te stallen. Tot ver in zijn woning was het spul opgeslagen. De gemeente Culemborg zag de situatie jarenlang door de vingers, maar besloot op zekere dag in te grijpen omdat de brandveiligheid ernstig in het geding was. Bertus' reactie: 'Ik zit met een personeelstekort en heb geen mensen om orde op zaken te stellen.'

1963



Philips brengt audiocassette op de markt

1964



eerste Philips kleuren-tv

1965

1966

1967

eerste kleurentuitzending

1968



en familie-fiets!  
ó sterk is een fiets van:

**G. B. BRENKMAN**  
OK, BIVA, SIMPLEX enz.  
Ook voor Stofzuigers

STAD en LAND. ....  
UTRECHTSCH

Als U echter een „Erres“ radio toestel hoort en aan Uw vrienden vraagt hoe „Erres“ ook erkennen „inderdaad er is maar één „Erres“  
Gelukkig zijn er meer Erresen, zodat wij U uit voorraad kunnen leveren, U zult er geen spijt van hebben.

Radio Technisch Bureau  
**G. B. BRENKMAN**  
Varkensmarkt 8-10 Telefoon 194



Erres KY 177 #175

HOOFDAGENTSCHAP:  
Erres Naaimachines  
Erres Radio  
Erres Stofzuiger



Erres KY 178 #225

Houdt U veel van Uw vrouw?  
Geef haar dan een

**HERCULES**  
Metalen Waschmachine  
Geen uitkoken en geen slijtage. Vraagt demonstratie.  
**G. B. BRENKMAN**  
Telefoon 194  
Varkensmarkt 8-10  
MACHINE met motor vanaf f 54.-

neerlijk is het scheren met een  
**Philips Electr. Scheerapparaat**  
Vraagt ook U dit op proef

**G. B. Brenkman**  
Varkensmarkt 8 - 10 TELEFOON 673

voor slechts **50 CENT** per week meer  
UW AANSLUITING OP RADIO CENTRALE DIT PRIMA PHILIPS  
TOESTEL TYPE 470A, TIENTALLEN STATIONS,  
OOK ULTRA KORTE-GOLF

CONDITIE'S f 1.- PER WEEK  
vooruitbetaling na 2 jaar Uw eigendom  
gratis onderhoud OOK OP LAMPEN

**G. B. BRENKMAN**  
Telefoon 194 Erkende Philips Service  
Sedert 1931



Stroo-  
Vastr-  
vo

**Belangrijk**

voor onze Radio cliënten!  
Door het vele fietsenwerk der laatste maanden was het mij onmogelijk ook de Radio-reparatie's op tijd uit te voeren. Daarom is besloten onze afd. RIJWIEL-REPARATIE'S OP TE HEFFEN  
Zoodat ik mijn volle 100 pCt aan het Radio-vak kan geven.  
De achterstand in radio-reparatie's hoop ik spoedig ingehaald te hebben, terwijl nieuwe opdrachten nog denzelfden dag behandeld worden.  
Wij repareren dus:

Radio-apparaten alle merken, Electr. Scheer-apparaten.  
Stofzuigers " " Strijkbouten.  
Naaimachines " " Electr. Kachel's, enz.  
Alle GARANTIE WOPN OP RIJWIELEN en MONTEKEN van NIEUWE BANDEN.  
OPGEHEVEN is alle RIJWIEL-REPARATIE  
De verkoop van rijwielen, onderdeelen en banden gaat gewoon door.  
**G. B. BRENKMAN**  
Varkensmarkt 8-10 Erkende Philips Service sedert 1931  
Hoofdagent Erres- en N.S.S. Telefoon 673

**VOLGENDE WEEK KOMT ONZE NIEUWE RADIO-WERKPLAATS GEREED**



uitgerust met de  
modernste meet-  
apparaten, o.a.:

PHILIPS Universeel meet-  
Instrument.  
PHILIPS Meetzender.  
PHILIPS Frequentie modulator.  
PHILIPS Kathode-straal Oscillo-  
graaf enz., enz.

**G. B. BRENKMAN**

Kosten nog moeten zijn gespaard, resultaat, onze werkplaats  
een der modernste van Nederland,  
welke voor die der groote fabrieken niet onder doet.

Na 1 December handhaven wij weer:  
„Uw Radio defect,  
binnen 2 X 24 uur weer perfect!“

Deze week komen wij klaar met onze achterstand in de Radio-reparatie's.  
Is U nog niet geholpen, dan gaarne nog even een berichtje.

Varkensmarkt 8-10, Telef. 194  
Culemborg.

PLANNEN voor een  
nieuw RADIO-TOESTEL?

dan eerst gekeken in onze werkplaats

U stelt toch ook prijs op een  
**GOEDE SERVICE!**

Erkende Philips-Service sedert 193  
Hoofdagent: ERRES RAD

1969



de Fabeltjeskrant verschijnt

1970

Philips introduceert eerste cassette-  
systeem voor video

1971

1972

1973

Jan trouwt met Janny  
van Drenth

1974

ABBA wint Eurovisie  
Songfestival met Waterloo

Nederland verliest WK-  
finale van Duitsland



*Bij de restauratie in 2005 is vooral gelet op de fraaie, historische details, zoals het varkenskopje aan de erker.*



## Verbouwing Varkensmarkt 8, 10 en 12 in 2004

# Een niet alledaagse klus

Toen ik in 2004 van Jan Brenkman de opdracht kreeg dit complex te restaureren, maakte mijn hart een sprongetje van vreugde. Wat een prachtige panden! En wat fijn dat de familie de schoonheid zo veel mogelijk wilde respecteren. Een paar jaar geleden had ik er al eens wat mogen doen, maar nu werd het pas echt. Zoon Rogier had er voor gekozen het familiebedrijf voort te zetten en besloot een rigoureuze daad te stellen: de zaak moest worden gemoderniseerd, maar het karakter zou behouden blijven.

De nummering 8,10 en 12 zegt het al: het gaat om drie panden, gebouwd circa 1900. Door de aaneengesloten rooilijn vormen ze een visuele eenheid, wat nog eens wordt versterkt door het gebruik van dezelfde detailleringen en materiaalgebruik, alles in Jugendstil. Alle dakschilden zijn gedekt met rode tuile de nord pannen. Wel verschillen de panden in hoogte.

Varkensmarkt 8 heeft drie bouwlagen en een in het dakschild opgenomen dakkapel met gemetselde zijwanden. Het muurwerk is opgetrokken uit gele verblendsteen met siermetselwerk en horizontale accentbanden in oranje verblend-

steen. Boven de vier vensters met schuiframen in T-model bevinden zich gemetselde bogen en boogtrommels. De boogtrommels zijn versierd met in patroon gemetselde gele en oranje verblendsteen. In dit pand is de familie Brenkman in 1909 begonnen: beneden de rijwielhandel, boven het woonhuis met zolder.

Het middelste en hoogste pand, Varkensmarkt 10, is later verbouwd en heeft toen de huidige vorm gekregen. Het heeft een gemetselde dakkapel met een gemetselde Jugendstilbekroning met zijwangen, gepleisterd en geschilderd. Hier is het muurwerk opgetrokken in rode verblendsteen met sierwerk en horizontale accentbanden in witte verblendsteen, met direct boven de winkelpui zandstenen Jugendstil ornamenten. Ter hoogte van de eerste verdieping bevindt zich een uitkragende erker, afgeplat met een omlopend schilddakje met schubleien dat tevens een klein balkon vormt voor de tweede verdieping.

Varkensmarkt 12 is het laagste pand met maar twee bouwlagen. Ook hier bevindt zich een dakkapel, van hout met in siersnijwerk uitgevoerde



*De Culemborgse binnenstad  
is duidelijk verrijkt dankzij de  
opgeknapte panden aan de  
Varkensmarkt.*

houten wangen. Het muurwerk bestaat uit bruinrode baksteen, terwijl het siermetselwerk en de horizontale accentbanden zijn uitgevoerd in gele baksteen. Ook de bogen boven de ramen met de sluitstenen zijn uitgevoerd in baksteen, terwijl de boogtrommels weer zijn versierd met in patroon gemetselde rode en witte verblendsteen.

In de loop der jaren zijn de winkels van de drie panden samengevoegd tot één geheel en ook de puien zijn geregeld aangepast aan de tijd. De verdiepingen van de drie panden werden tot voor de verbouwing gebruikt voor opslag van voorraad en van een uitgebreide collectie historisch interessante elektrische apparaten.

Het was geen gemakkelijke opdracht. Het was ook geen gemakkelijke verbouwing.

Aannemer Van Wees uit Rijswijk heeft een niet alledaagse klus geleverd. De benedenverdiepingen moesten bedrijfsruimte blijven, de bovenverdiepingen woningen en die werden teruggebracht in de oorspronkelijke staat, zij het dat elke woning een aparte opgang kreeg. Daartoe

kregen de panden 8 en 10 een extra toegangsdeur voor de bovenverdieping, zodat de indeling van de etalage enigszins moest worden gewijzigd. Ook de achterkant van het gebouw moest grondig worden veranderd om het andere appartement van buiten af toegankelijk te maken.

Alle oude details, zoals deuren, gedeeltelijke puien en geglazuurde tegels van de voorgevel die de familie Brenkman had bewaard, zijn hergebruikt. De oude deuren hebben een plaats gekregen in de appartementen. Aan de hand van foto's konden de in Jugendstil betegelde penanten in de voorgevel worden gereconstrueerd. Dat geldt ook voor de oude pui, die nu dienst doet als afscherming voor de etalage.

Ik durf te stellen dat het is gelukt. Dit prachtige pand heeft zijn waarde behouden en is tegelijk functioneel. Bovendien is het op de verdiepingen schitterend wonen in onze mooie binnenstad.

*Henk van der Wielen  
Architect*



## De derde generatie – Jan

Een loopbaan in het onderwijs, dat lijkt Jan Brenkman wel wat. Het lot beslist echter anders als moeder Margreet ziek wordt en verzorging nodig heeft. Vader Bertus stopt zijn ziel en zaligheid in de winkel en voor Jan zit er, zodra hij klaar is met de mulo in Veenendaal, weinig anders op dan in de zaak te stappen. Bertus' beweegredenen zijn simpel: Jan kan zich nuttig maken in de winkel en is tegelijk in de buurt van zijn moeder die in de ouderlijke woning erboven verblijft. "Er werd niet over gepraat, het sprak vanzelf," blikt Jan terug.

*Niet haar favoriete plek, maar nu voor één keer op de voorgrond: Janny Brenkman-van Drenth, sinds 1973 echtgenote van Jan. Haar rol was en is onmisbaar. Naast de zorg voor drie kinderen, had Janny de administratie onder haar hoede en zorgde ze ervoor dat alles tot in de puntjes was geregeld. Nog steeds waakt ze, als vanouds op de achtergrond, over de boekhouding.*

In de jaren zestig gaat het Nederland voor de wind en dat is zeker merkbaar aan de groei in de wit- en bruingoedsector. Nieuwe apparaten dienen zich aan en veroveren het hart van de consument. Concurrentie neemt toe en aanvankelijke luxeproducten worden gemeengoed. Jan: "Mixers kostten 200 gulden, totdat Albert Heijn ging stunten.

## Brenkman als bankinstelling

Je zult het maar meemaken: wasmachine kapot en niet genoeg geld voor een nieuwe. Geen nood, Brenkman biedt uitkomst. Al vroeg kun je er in termijnen betalen. Daar komt geen ingewikkelde papierwinkel aan te pas, een beetje eerlijke oogopslag is voldoende. Het levert de winkel veel klanten op en het merendeel respecteert de afspraken en betaalt op tijd. Jan Brenkman: "Op zeker moment waren we nog net geen bank, dat ging niet meer. De klanten begrepen dat wel. Zo was er een klant die eerst op afbetaling had gekocht en beter in zijn geld was komen te zitten. Toen die een tv nodig had, zei hij dat hij hem in Utrecht wel iets goedkoper had zien staan maar omdat wij hem altijd hadden geholpen, wilde hij hem bij ons kopen. En in één keer betalen."

Toen zakte de prijs naar 59 gulden. In een half jaar hebben we er enkele honderden verkocht." Culemborg telt meer winkels op huishoudelijk-elektronisch gebied, zoals Van Zee, De Kampioen, Studio 52 en Bleijenberg. Dat Brenkman na al die jaren de enige constante factor in de rij is, is onder meer Bertus' verdienste. "Hij was behulpzaam en had service hoog in het vaandel. Hij heeft bovendien gespreid betalen ingevoerd. Dat heeft veel goodwill opgeleverd."

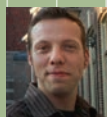
Een van de grootste innovaties in de late jaren zestig is de kleurentelevisie. Elke nieuwigheid is per definitie vrijwel onbetaalbaar en het eerste exemplaar bij Brenkman moet liefst 9999 gulden opbrengen. Veel Culemborgers kunnen aanvanke-



*Jan Brenkman had eind jaren '80 net een eerste verbouwinkje achter de rug, met nieuwe stellingkasten voor de televisietoestellen.*

lijk dus alleen maar dromen van het apparaat dat in de etalage staat te blinken. Maar al snel gaan de prijzen omlaag, mede door toedoen van merken als Telefunken, Nordmende, Aristona en Blau-

1975



geboorte Arjan

Queen breekt door met  
Bohemian Rhapsody

1976

KRO registreert voor  
het eerst Pinkpop in kleur

1977



geboorte  
Margreet

1978

Nederland verliest  
WK-finale van Argentinië

1979

introductie V2000  
videosysteem Philips

1980



Voor de ingang (met de ingeruilde Miele langzaam-wasser) de Opel Kadett, bj. 1962, die dienst deed tot halverwege de jaren '70, toen volgens Jan een voorwiel afbrak.

punt. Jan verzorgt zijn moeder plichtsgetrouw tot haar overlijden in 1971. Vanaf dat moment houdt hij zich fulltime bezig met de zaak. In 1973 trouwt hij met Janny van Drenth (geboren 31 juli 1947) en op 13 maart 1975 wordt hun eerste kind geboren, zoon Arjan. Datzelfde jaar stelt Bertus

Jan aan als bedrijfsleider, maar hij blijft zelf nadrukkelijk betrokken bij de zaak. Op 18 mei 1977 krijgt Arjan een zusje, Margreet, en vier jaar later, op 1 september 1981, volgt nummer drie, Rogier. De economie is op stoom en de markt voor elektronica neemt sprongsgewijs toe. De klant ziet dat ogenblikkelijk terug in het assortiment van de Culemborgse ondernemer. "Ik heb altijd gezorgd dat ik de nieuwste producten had," zegt Jan. Rogier: "Als er een vertegenwoordiger met iets nieuws kwam, zei mijn vader altijd 'doe maar'.



## Video voor Ted

In 1975 staat de videocultuur nog in de kinderschoenen. Consumentenapparaten zijn peperduur en alleen de happy few kan zich zo'n speeltje permitteren. De eerste consumentenvideorecorder die Brengman verkoopt gaat, het kan bijna niet anders, naar een Bekende Nederlander. De gelukkige heet Ted de Braak, zanger van *Een Glasje Madeira My Dear*, lid van het fameuze Farce Majeure-team en natuurlijk presentator van zijn eigen tv-show. Hij woont op dat moment in Beusichem en wordt de eigenaar van een Philips VCR 1500, de voorloper van het latere – ook weer verdwenen – Video 2000 systeem.

Niemand ging weg zonder een bestelling van ons. Wie had er vroeger een witte tv op voorraad? Brengman! Een Coca-Cola koelkast? Je raadt het al." Jan voegt er aan toe: "Ik had oog voor het moderne en zag bijna overal handel in. Soms liep je het risico dat je iets kocht dat totaal niet liep. De Panda-koelkast was het meest bekeken item in de winkel, maar niemand wilde hem kopen." Vanaf de jaren tachtig breidt Culemborg fors uit en Brengman groeit mee. Dat is geen reden voor verandering van locatie. "We zitten precies in de loop naar en van de Markt. Bovendien liggen onze panden aan de zonkant van de Varkensmarkt, dus beter kun je je niet wensen."

Bertus gaat kwakkelen met zijn gezondheid en is vanaf 1983 niet meer bij de zaak betrokken. In 1987 wordt Jan eigenaar. Zijn vader Bertus verlijdt in 1991. Aan de bedrijfsfilosofie verandert weinig tot niets. Brengman staat nog steeds synoniem voor

1981

eerste uitzending MTV 



geboorte Rogier

introductie magnetron

1982



introductie cd-speler door Philips en Sony

1983

Kill 'Em All heet het debuut-album van Metallica

1984

1985

abonneetelevisiezender Filmnet wordt opgericht

1986

Evert van Benthem wint Elfstedentocht (en het jaar erop weer)



oerdegelijk vakmanschap en klantgerichtheid. Alleen ziet de zaak er opgeruimder uit. In 1990 volgt renovatie van de gevels van het rijtje panden en wordt het interieur onder handen genomen. "Halverwege jaren negentig kwam er grote concurrentie toen op de Markt een landelijke keten een filiaal opende," vertelt Jan. "Dat kostte ons eerst flinke omzet, maar door vast te houden aan onze eigen aanpak zijn we ook dat te boven gekomen." Die landelijke keten houdt het niet lang vol. In dat tijdperk is de dan 15-jarige Rogier voor het eerst actief in de zaak. Van de drie kinderen uit de vierde generatie Brenkman heeft hij de meeste affiniteit met de branche. De jonge Brenkman heeft al vrij snel zijn mening gevormd: de zaak is oubolig. Jan staat niet afwijzend tegenover de nieuwe kijk en stemt in met een drastische verbouwing die in september 1999 zijn beslag krijgt. Brenkman is klaar voor de 21e eeuw.

## Magnetron

De eerste magnetron staat, hoe kan het ook anders, meteen te glimmen in de winkel aan de Varkensmarkt. De Culemborgers moeten in 1981 voorsnog weinig hebben van dat buitenaardse apparaat dat in mum van tijd via straling je bordje eten of beker melk zo heet maakt dat je je lippen brandt. Of zou het prijskaartje van 1000 gulden hen hebben tegengehouden? Van lieverlee neemt Jan het wonder der techniek maar mee naar huis, waar Janny zich totaal niet bezwaard voelt om er de flesjes van hun net geboren Rogier in te verwarmen.

## De vierde generatie – Rogier

Bewaren, want je weet maar nooit of het op een dag van pas komt. In de jaren dat veel elektrische apparatuur in eigen werkplaats werd gerepareerd en de vervangingscultuur nog ver weg was, gooide je niet gauw iets in de vuilnisbak. En zeker niet als je Brenkman heette. Rogier steekt anders in elkaar en heeft, vergeleken met de generaties voor hem, veel minder op met stapels defecte en afgedankte apparaten. Zijn eerste klussen zijn, in de zomervakantie van 1996, spullen selecteren en zo nodig opruimen en afvoeren die nog door zijn opa zijn bewaard. Hij schrikt er niet voor terug. "Daarnaast konden ze altijd wel een handje gebruiken om de winkel schoon te houden. Het is duidelijk dat die er toen heel anders uit zag." Tijdens en na de schoolvakanties levert hij spullen af met zijn vader of een van de personeelsleden. Gaandeweg breidt hij zijn kennis uit van producten bedienen, programmeren en installeren.



*Rogier en Jan, op een originele Klok-fiets, een heel tastbare herinnering aan oprichter Jan Brenkman senior.*

"Voordat ik echt klanten ging helpen in de winkel heb ik me goed verdiept in producten. Ik weet nog goed dat ik graag de verschillen wilde weten tussen de stofzuigers die mijn pa in de winkel had. Dus heb ik twee A4'tjes uitgetypt met de specificaties en die uit mijn hoofd geleerd. Zo kon ik de

1987

Jan wordt eigenaar

1988



Oranje klopt Rusland in EK-finale

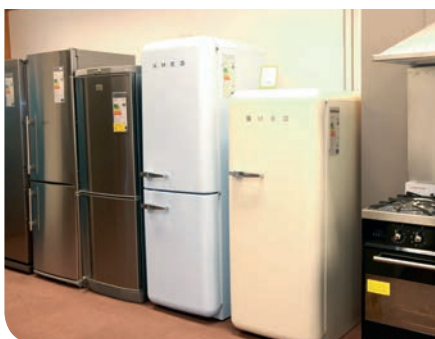
1989

1990

1991

1992

Beatrix en familie vieren Koninginnedag in Culemborg en Buren



klanten beter voorlichten." Niet alleen stofzuigers, ook walkmans, scheerapparaten, wekkerradio's, ja, wat niet eigenlijk, hebben snel geen geheimen meer voor de jongste Brenkman. "Productkennis is en blijft een sterke kracht in deze branche. Alleen zo kun je een klant goed informeren en de verschillen uitleggen." Na de mavo doorloopt Rogier in één keer de opleiding detailhandel in



*Een lichte, opgeruimde winkel waarin de diverse productgroepen overzichtelijk worden gepresenteerd. Wat zou Bertus hiervan hebben gevonden?*

bruin- en witgoed. Naast zijn schoolloopbaan werkt hij ook nog eens veertig uur per week bij zijn vader in de zaak. "Tja, mijn opa was niet de enige die kampte met personeelstekort..."

Rogier drukt steeds nadrukkelijker zijn stempel op het beleid. "Ik heb de oude indeling van de winkel nooit praktisch gevonden en merkte al snel dat producten meer aandacht trekken als ze netjes opgesteld staan. In overleg met mijn pa heb ik eind 1998 contact gelegd met een interieurspecialist. In september 1999 is onze winkel verbouwd. Eindelijk vloerbedekking en een prachtige indeling, waar geen plaats meer was

## Verdwenen merken

Merken komen en merken gaan. Sommige blijven bestaan, andere verdwijnen. Hier een aantal merken dat de afgelopen eeuw in het assortiment van Brenkman was vertegenwoordigd, maar ondertussen het veld heeft moeten ruimen: Pope, Aristona, Ruton, Erres, Eva, Holland Electro, Akai, Saba, Nordmende, Blaupunkt, Siemens (tv), Telefunken, Teleton, Helifrost, Mors en Witte Kat. Graaf gerust in uw gedachten en vul het lijstje aan.



voor rommel. De verbouwing heeft de zaak alleen maar goed gedaan. Dat zag je niet alleen aan de cijfers. Je merkte het ook aan de waardering van de klanten."

Terwijl hij aan de zijde van vader Jan de winkel verder uitbreidt, slaat bij Rogier toch de twijfel toe. Is hij wel in de wieg gelegd om de zaak voort te zetten? "Mijn jonge leeftijd speelde zeker een rol. Ik wilde niet zoals mijn vader en grootvader

*De gele serviceauto's vormen een vertrouwde aanblik in Culemborg en omgeving.*

er 24 uur per dag mee bezig zijn. Ik heb er lang over nagedacht tot ik op zeker moment beseftte wat er verloren zou gaan als de zaak zou stoppen. Ik besloot er vol voor te gaan, maar wel op mijn eigen manier."

In januari 2005 neemt Rogier de zaak over en nog

1993

gsm netwerk van start

1994

1995



de rivier dreigt,  
160.000 Rivieren-  
landers evacueren

1996

Rogier's eerste vakantiebaantje in  
de winkel

1997

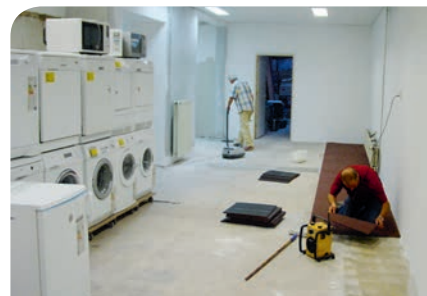
Culemborgse binnenstad autoluw

1998

dvd op de markt

## Een goed team is onmisbaar

Er zijn van die dagen dat er geen eind aan lijkt te komen. De opdrachtbonnen stapelen zich op, de serviceauto's rijden af en aan en voor pauzeren is nauwelijks of geen tijd. Juist op zulke momenten moet je als ondernemer kunnen terugvallen op een hechte ploeg medewerkers, die net dat stapje extra willen en kunnen zetten. Geschoold, gemotiveerd en gedreven personeel is onmisbaar in een branche als deze, waar de ontwikkelingen nooit stil staan. Brenkman heeft, voorzover is na te gaan, de afgelopen zestig jaar altijd een vaste buitendienstmedewerker in dienst gehad. Een echte duizendpoot die artikelen aflevert, installeert, afstelt en zo nodig repareert. Klantgericht, behulpzaam en technisch onderlegd zijn de kernbegrippen bij zo'n functie. Die gelden trouwens ook voor de winkelmedewerkers die de klant helpen de juiste beslissing te nemen. En ze gelden voor de chauffeurs en bezorgers die garant staan voor een snelle aflevering en vakkundige montage of installatie van de producten. Voortdurende scholing van de medewerkers is van groot belang, het bewaken van de sfeer eveneens. Immers, een in alle opzichten goed draaiend team vormt de basis van de dagelijkse bezigheden en stelt de ondernemer in staat verder te groeien.



dezelfde maand begint de grootste verbouwing in de geschiedenis van het bedrijf. Boven de winkel komen drie fraaie appartementen, één voor elke Brenkman-telg. Als die operatie is voltooid, wordt de winkel onder handen genomen. De indeling wordt nog overzichtelijker, inclusief een prachtige, flexibele televisiewand voor de 'platte' televisietoestellen die de eerste jaren van deze eeuw in een mum van tijd de markt hebben veroverd ten koste van de 'gewone' beeldbuis televisies. De winkel gaat van 180 naar 220 vierkante meter en als die klus is voltooid, worden werkplaats en kantoor vernieuwd.

In 2006 schuilt voor Rogier de grootste teleurstelling in het feit dat het WK voetbal niet in breedbeeld wordt uitgezonden. Daar heb je dan al die platte en vooral brede schermen voor verkocht. Dat al in 2008 het EK in 'full hd' en volledig breedbeeld zal worden doorgestraald, kan niemand



*In 2005 vindt de grootste verbouwing uit de geschiedenis van de firma plaats. De winkel en werkplaats wordt fors uitgebreid en onder handen genomen, terwijl erboven drie fraaie appartementen verrijzen.*

zich dan voorstellen. De technische ontwikkelingen gaan hard en innovaties volgen elkaar in hoog tempo op. Een kolfje naar de hand van de jongste Brenkman. "Het mooie van deze branche is dat de markt blijft veranderen en ik de producten in de markt kan brengen." Maar wat voor zegeningen de techniek de mensheid ook ople-

1999

verbouwing winkel

2000

Rogier haalt rijbewijs

2001

introductie Philips Senseo

2002



de euro vervangt de gulden

2003

2004

introductie Philips ambilight

## Culemborg gaat digitaal

In november 2007 sluit Casema (dat al snel daarna Ziggo gaat heten) Culemborg aan op het vernieuwde kabelnetwerk. Het stelt Culemborgse abonnees tevens in staat een digitaal signaal binnen te halen. Een opsteker voor alle frequente tv-kijkers, maar wel eentje met gevolgen voor degenen die niet zo goed thuis zijn in zenderpakketten installeren. Immers, voor de hele operatie is het nodig het complete zenderbestand te herplaatsen. Na 'C-day' zit geen station meer op dezelfde positie en omdat vrijwel niemand meteen een digitale ontvanger in huis haalt, moeten alle tv's opnieuw worden afgesteld. Het gebeurt uitgerekend op de dag dat Rogier in de vroege ochtend terugkeert van vakantie. Zwalkend van de jetlag kan hij meteen aan de slag om de ene na de andere klant te helpen bij het inrichten van het – bij Brenkman gekochte – tv-toestel. Ruim een half etmaal later, het is kort voor middernacht, kan hij, tollend van de slaap en met de kanaalnummering dansend op zijn netvlies, zijn bed in duiken.

vert, binnen de Brenkman-formule staat de mens centraal, niet de techniek. "Naast de verkoop zijn wij altijd druk met de serviceafdeling: van apparatuur afstellen tot witgoedapparaten aan huis repareren. Mensen moeten op ons aan kunnen. Die mix van werkzaamheden biedt elke dag een uitdaging. Het geeft altijd een voldaan gevoel als aan het eind van de week alles is afgerond."

Rogier is er inmiddels lang en breed van overtuigd dat hij de juiste keus heeft gemaakt door zich te storten op het ondernemerschap en het bedrijf voort te zetten dat zijn overgrootvader Jan ooit begon. "Het voordeel van Brenkman is altijd geweest dat het een zelfstandige onderneming is gebleven en aan niets en niemand gebonden is. Alleen op die manier kun je zelf een koers bepalen, een assortiment samenstellen en producten kiezen waar jij volledig achterstaat."



## Nog meer vierde generatie – Arjan en Margreet

Nog meer vierde generatie – Arjan en Margreet

Net als zijn jongere broer Rogier was Arjan al jong betrokken bij de winkel. Als weekendhulp ruimde hij veel op en daarnaast assisteerde hij bij het afleveren. Hoewel de zaak niet zijn eerste roeping was, heeft hij achter de schermen jaren achtereen heel wat werk verzet. Vooral om een betere bedrijfsstructuur te creëren en Rogier bij te staan toen die het bedrijf van Jan overnam. De grootse zichtbare betrokkenheid van Arjan is de verbouwing van 2005. De oudste Brenkman-telg, van beroep Assisist Professor in een groot ziekenhuis met als specialisatie moleculaire biologie en massaspectrometrie, begeleidde de gesprekken met de architect en aannemer en deed dat met veel plezier. Het resultaat is er naar: een fraai verbouwd pand met drie prachtige appartementen. In een ervan woont Arjan met zijn partner Jantine Bakema. Margreet is de middelste van de drie kinderen en vernoemd naar de moeder van Jan Brenkman jr. Ze verkiest een baan in de IT boven het familiebedrijf, maar betrokken is ze zeker. Ze woont met haar vriend Vincent Boon naast haar beide broers in een van de appartementen aan de Varkensmarkt, boven de winkel.

2005

Rogier wordt eigenaar

2006

blu-ray op de markt  
(al in 1995 ontwikkeld)



2007

Culemborg krijgt  
digitale tv

2008

alle grote sportuitzendingen  
worden voor het eerst in breedbeeld  
en HD uitgezonden

2009



firma Brenkman viert  
eeuwfeest

2010

## Colofon

*Lekke band in Culemborg* is een uitgave in het kader van het 100-jarig bestaan van de firma Brenkman. Deze publicatie is gebaseerd op informatie van Jan Brenkman en Rogier Brenkman. Het gebruikte beeldmateriaal stamt deels uit het familiearchief.

*Tekst:* Bram van Schaik

*Eindredactie:* Paul Stramrood

*Fotografie:* William Hoogteijling

*Vormgeving en druk:* Vandermeer visuele communicatie, Culemborg

Alle rechten voorbehouden. Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd, opgeslagen in een geautomatiseerd gegevensbestand of openbaar gemaakt in enige vorm of op enige wijze, hetzij elektronisch, mechanisch, door fotokopieën, opnamen of enige andere manier, zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de auteursrechthebbenden.



Stel dat Jan Brenkman in Beusichem een leuke band had gekregen? Of in Zoelmond? Wat als hij in het geheel niet van fietsen had gehouden? Tja, het blijft giswerk en dus beperken we ons tot de weergave van de geschiedenis zoals die wél bekend is en die uiteindelijk heeft geleid tot het 100-jarig bestaan van de firma Brenkman - in Culemborg.

Anno 2009 staat de vierde generatie aan het roer en dus gaat dit boekje niet alleen over oprichter Jan, maar tevens over zijn opvolgers Bertus, Jan en Rogier.